

تصحيح تطبيقات درس أسلوب المدح والذم

تصحيح التطبيق رقم 1:

التركيب:

التدخين	لا حَبِّدَا التَّدخينُ.
ممارسة الرياضة	نعمَ عَادَةً ممارسةَ الرياضةِ.
المحافظة على نظافة الحي	حَبِّدَا المحافظةَ على نظافةِ الحيِّ.

تصحيح التطبيق رقم 2:

التحليل:

الأسلوب	الفاعل	نوعه
نعمَ عاملاً المخلصُ.	ضمير مستتر	ضمير تفسره نكرة (عاملاً).
لا حَبِّدَا إهمالَ الآثارِ.	ذا	اسم إشارة
سَاءَتِ العَادَةُ النميمةُ.	العادةُ	مقترن بـ (أل)

تصحيح التطبيق رقم 3:

الشكل:

الجملة	الشكل التام
بئس ما تقول الكذب	بئسَ مَا تَقُولُ الكَذِبُ.
حسن السلوك عيادة المريض.	حَسَنَ السُّلُوكِ عِيَادَةَ المَرِيضِ.
حبذا الوقاية من الأمراض.	حَبِّدَا الوَقَايَةَ مِنَ الأَمْرَاضِ.

تصحيح التطبيق رقم 4:

التحويل:

الجملة	المثنى	الجمع
نعمَ التلميذةُ المجددةُ.	نعم التلميذتان المجدتان	نعم التلميذات المجدات.
نعمَ الشابُّ المعينُ لأسرتِهِ.	نعم الشبان المعينان لأسرتيهما.	نعم الشبان المعينون لأسرهم.

تصحيح التطبيق رقم 5:

التركيب:

بئسَ الصانعُ ... في عمله.	بئسَ الصانعُ المتهاونُ في عمله.
نعم ... المنصفُ للمظلوم	نعم القاضي المنصفُ للمظلوم.
بئسَ سلوكاً ... الخصمِ.	بئسَ سلوكاً إهانةً للخصمِ.

تصحيح التطبيق رقم 6:

الإعراب:

بئس ما: بئس: فعل ماض جامد لإنشاء الذم مبني على الضم. ما: اسم نكرة مبنية على السكون في محل نصب تمييز.
السلوكُ: فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره.

حبذا: حب: فعل ماض جامد مبني على الفتح. ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل.
تلميذةً: تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

المعِينُ: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره، والجملة الفعلية (نعم الشاب) في محل رفع خبر مقدم. أو يعرب (المعِين) الإعراب التالي: بدل مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره.